

Open Call

RUGSTORPS BIENNALEN

3-5 JULI 2026

FOKUSÅR TEXTIL

**SLÖJDBYN
RUGSTORP**
KALMAR LÄN
SMÅLAND



Kalmar läns Hemslöjd
FÖRENING & KONSULENTER



**RUGSTORPS
BIENNALEN**

ESTABLISHED 2023



RUGSTORPS BIENNALEN

3-5 JULI 2026

FOKUSÅR TEXTIL

Rugstorp har en lång och aktiv slöjdtradition med anor från 1800-talet. Här har det arbetats med stenhuggeri, möbelslöjd, näverslöjd och träslöjd samt brukslöjd såsom tillverkning av korgar, höräfsor och liar. Här har också funnits en stark textiltradition inriktat på bruksföremål.

Open Call Rugstorpsbiennalen 2026 Fokus Textil

Vi bjuder in dig som hantverkare, konstnär och utövare inom textil att ställa ut dina verk i Rugstorp den 3–5 juli 2026. I årets Rugstorpsbiennial skapar vi en mötesplats runt textil genom en jurybedömd samlingsutställning med ett 100-tal verk. Dessutom blir det föredrag och workshops samt en slöjdmarknad på årets tema.

Bland de utställda verken delas tre priser ut i kategorierna:

- Återbruk
- Innovation
- Föra kulturarvet vidare

Prissumman sponsras av lokala aktörer.

OPEN CALL

Rugstorpsbiennalens Open Call öppnar den 31 januari och stänger den **15 april 2026** för anmälan till samlingsutställningen.

FÖRUTSÄTTNINGAR

- Verken fokuserar på den handgjorda processen.
- Materialet är textil.
- Högst 3 verk.
- Verken får inte vara äldre än 5 år.
- Verken ska vara tillhanda i Rugstorp senast den **24 juni 2026** (se info om inlämning/hämtning nedan).

Föreningens styrelse avgör vilka verk som erbjuds plats på utställningen.

FÖRSÄLJNING

För verk som är till försäljning ska pris anges i ansökan.

Föreningen administrerar försäljningen till en provision av 20% inklusive moms.

Försäljningspriset som anges i ansökan ska vara inklusive provision.

FÖRSÄKRING

Utställda verk försäkras av utställaren. (Utställare anmäler till sitt försäkringsbolag att verket är på annan plats, något som inte brukar kosta något extra). Transport till och från utställningen, samt eventuell transportförsäkring ordnas av den sökande.

JURYN

Deltagande verk bedöms av en jury som delar ut 3 priser, i kategorierna Återbruk, Innovation, och Föra kulturarvet vidare. Prissumman sponsras av lokala aktörer. Juryn består av personer med hög och varierande kompetens inom textil.

ANSÖKAN

Ansökan görs via formulär senast den 15 april 2026. Länk till formulär:

<https://app.youform.com/forms/mvobhfs3>

I ansökan inkluderas:

- Utövarens namn
- Kontaktuppgifter
- Eventuell hemsida eller sociala medier
- Beskrivning av dig som utövare och av verk (max en A4-sida).
- 1 bild per verk (högst 3 verk), mått och vikt av verk.

Vi kommer att skriva ut och anslå din beskrivning tillsammans med verket i utställningen. Fotografierna på verken kan användas i föreningens marknadsföring, med uppgift om verket och upphovsman. Vänligen ange om vi inte får använda bilden fritt.

Föreningen Rugstorpsbiennalen följer reglerna för hantering av personuppgifter. För mer information om hur vi hanterar personuppgifter hänvisar vi till vår hemsida. www.rugstorpsbiennalen.se

Alla antagna deltagare kommer att publiceras på hemsidan med namn och verk efter att antagningsprocessen är klar, i början av maj.

ANSÖKNINGSAVGIFT

Att anmäla sig till utställningen kostar 200 kr och då ingår medlemskap i föreningen Rugstorpsbiennalen för år 2026. Avgiften ska vara föreningen tillhanda senast 15 april 2026. Avgiften skickas på BG 5965–9714 märk anmälan "För- och Efternamn 2026". Endast utställare som betalat avgiften kommer att beaktas i urvalet. Föreningens styrelse avgör vilka verk som erbjuds plats på utställningen. Deltagande verk bedöms sedan av en jury som delar ut 3 priser.

INLÄMNING/HÄMTNING

Verken ska vara på plats i Rugstorp senast den 24 juni 2026.

Vill man inte skicka sina verk med posten kan man lämna verken själv till Rugstorps Lantgård **den 6 och 13 juni kl. 8-16 i caféet på gården samt 23 juni enligt avtalad tid.**

Hör av dig till Ingeli på 0706653131 för att bestämma tid.

Verken ska hämtas av ägaren senast måndag 6 juli efter utställningens slut.

Leveransadress är:
Rugstorpsbiennalen
C/O Ingeli Ivansson
Rugstorps Gård 115
39592 Rockneby.

*För mer information: 0730-92 14 70 - Per Olof Näfverborn,
Ordförande Föreningen Rugstorpsbiennalen.
E-post: rugstorpsbiennalen@gmail.com*

Rugstorpsbiennalen - med textil och trä i fokus

Rugstorpsbiennalens utgångspunkt är platsens levande kulturarv, från dess historiska traditioner till samtidens och framtidens innovationer inom trä- och textilslöjd. Rugstorpsbiennalen tar avstamp i Rugstorps hantverkshistoria kring träslöjd samt i den samtida textiltraditionen i området. I samverkan med Hemslöjden Kalmar län arrangeras det en biennial där träprofilen och textilprofilen varvas vartannat år och där det genomförs olika aktiviteter med fokus på trä och textil i Rugstorp med omnejd.

Föreningen Rugstorpsbiennalens verksamhet präglas av och bidrar till en demokratisk grund och samhällsbygge med ledord som: tillgänglighet, jämställdhet, integration, mångfald, interkulturell samverkan & hållbar utveckling.

SLÖJDPARET: HELGE RUGLAND - "RUGSTORPARN" & LINNEA RUGLAND

Helge Rugland (1897-1971) var en träsnidare från Rugstorp känd för sina genregrupper och porträttmotiv i trä. Han medverkade bland annat i utställningar i New York, San Francisco och Berlin. Helge Ruglands hustru Linnea Rugland (1904-1994) var lärarinna och textilslöjdlärare som förde vidare det textila hantverket i byarna. Slöjdparets hem finns kvar i Rugstorp och förutom på olika museer finns många av Rugstorparns träarbeten kvar i folks hem med personliga berättelser knutna till sig. *"Genom sina träfigurer önskade Helge Rugland, att minnet av folket i hans hembygd skulle leva kvar"*.

